



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Techniki multimedialne [S2EiT1-SSiU>TM]

Przedmiot

Kierunek studiów

Elektronika i telekomunikacja

Rok/Semestr

1/2

Studia w zakresie (specjalność)

Sieci, systemy i usługi

Profil studiów

ogólnoakademicki

Poziom studiów

drugiego stopnia

Język oferowanego przedmiotu

polski

Forma studiów

stacjonarne

Wymagalność

obieralny

Liczba godzin

Wykład

30

Laboratorium

30

Inne (np. online)

0

Ćwiczenia

0

Projekty/seminaria

0

Liczba punktów ECTS

4,00

Koordynatorzy

prof. dr hab. inż. Marek Domański

marek.domanski@put.poznan.pl

Wykładowcy

Wymagania wstępne

Student rozpoczynający ten przedmiot powinien posiadać podstawową wiedzę z podstaw programowania, wprowadzenia do multimedii, systemów multimedialnych, systemów telekomunikacyjnych, transmisji cyfrowej i sieci telekomunikacyjnych.

Cel przedmiotu

Przekazanie studentom podstawowej wiedzy i umiejętności w zakresie nowoczesnych technik i systemów multimedialnych.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

Znajomość podstawowych problemów oraz typowych rozwiązań stosowanych w systemach multimedialnych.

Umiejętności:

Umiejętność stosowania technik multimedialnych różnych typów. Umiejętność wyboru właściwych rozwiązań technicznych w zależności od uwarunkowań dotyczących systemów multimedialnych.

Kompetencje społeczne:

Rozumie uwarunkowania ekonomiczne i techniczne rozwoju i stosowania technik i systemów multimedialnych.

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Wiedza nabyta w ramach wykładu jest weryfikowana za pomocą testu ustnego lub pisemnego, który jest zbiorem kilku-kilkunastu pytań otwartych o różnym poziomie trudności z przypisaną liczbą punktów. Jest zaliczony, gdy zdobyta liczba punktów przekracza 50%.

Zaliczenie laboratorium odbywa się na podstawie bieżącej oceny postępów studentów w trakcie realizacji zadań zdefiniowanych w wyniku instrukcji do laboratorium i/lub wyników założeń z dyskusji z początku zajęć.

Skala ocen: <= 50% 2,0 ;51%-60% 3,0; 61%-70% 3,5; 71%-80% 4,0; 81%-90% 4,5; 91%-100% 5,0

Treści programowe

Strumieniowanie adaptacyjne. MPEG-DASH, DVB-DASH. Multimedia w sieciach mobilnych. MPEG Media Transport MMT.

Nowe techniki kompresji wizji: HEVC, VVC/MPEG-I , AV-1 i inne.

Wyszukiwanie treści multimedialnych. Deskryptory obrazu i wizji CDVS, CDVA. Rozproszone multimedialne bazy danych. MPEG-7 i MPEG-21. Aplikacje wyszukiwania treści wizyjnych dla aplikacji rozszerzonej rzeczywistości.

Ukrywanie komunikatów w wizji. Znakowanie wodne wizji.

Systemy audiowizualne wirtualnej rzeczywistości. Systemy wirtualnej nawigacji. Wizja wszechogarniająca, obrazy 360, przetwarzanie obrazów 360, wizja dla okularów VR.

Tematyka zajęć

brak

Metody dydaktyczne

Wykład z wykorzystaniem projektora, za pomocą którego wyświetlane są główne hasła, rysunki i inne ilustracje. Przezroczca wyświetlane podczas wykładów są dostępne dla studentów w internecie na stronach instytutu.

Laboratorium - W początkowej fazie zajęć dyskusja, następnie rozwiązywanie problemu z wykorzystaniem metody pracy grupowej, realizacja projektu.

Literatura

Podstawowa

Jens R. Ohm, Multimedia Communication Technology, Springer .

B. Bing, Broadband Wireless Multimedia Networks, Wiley.

ETSI Standards, available on etsi.org.

U. Reimers, DVB, Springer, 2008.

Uzupełniająca

Domański M., Obraz cyfrowy, WKŁ, Warszawa 2010.

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

| | Godzin | ECTS |
|--|--------|------|
| Łączny nakład pracy | 100 | 4,00 |
| Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem | 70 | 3,00 |
| Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu) | 30 | 1,00 |